

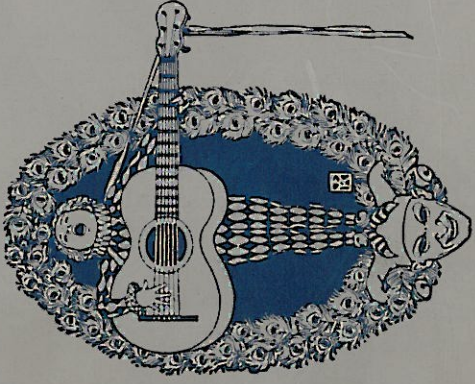


Saalöffnung 6 Uhr + Einführung der Masken 7 Uhr

EINTRITTSPREISE:

Verheiratete 1.00 RM.

Ledige . . . 1.25 RM.



Maskenball

DES MÄNNER-

TURNVEREINS

SCHMÖLLN E.V.

KUNSTLER-REDOUTE

betitelt sich unser diesjähriger Maskenball, der am Sonnabend 1. Februar 1930, im »Deutschen Kaiser« stattfindet. Das ganze Fest bewegt sich in einer dem Charakter entsprechenden Aufmachung. Viele prominente Künstler von Weltruf haben ihr Erscheinen zugesagt. Es werden anwesend sein: Filmdivas aus Holywood, Luft- und Parterre-Akrobaten der Berliner Scala, Gaukler und Zauberkünstler vom Kristallpalast Leipzig, Violin-Virtuosin und Opernlänger der Metropolitan-Oper in Chicago. Ferner erscheinen inkognito die 3 Fratinellis und Clown Crok vom Palast am Zoo in Berlin. Die berühmten Rollschuhläufer Stupinski und Lorenzo werden ihre Kunst bewundern lassen und viele andere Spezialisten aus Künstlerkreisen uns mit ihrem Besuch beehren.

Wir laden nun auch Sie nebst Ihren werten Angehörigen herzlichst ein. Einer Kostümierung, die dringend erwünscht ist, lassen wir freien Raum; als indische Fakire, Chinesen, Kunstmaler, Sportler, kurzum als alles, was mit Kunst verwandt ist, können Sie unserem Fest ein buntes Gepräge geben. Internationale Geheimpolizei wird unser Künstlertreffen überwachen und unerlaubte Handlungen durch entsprechende Richter ahnden lassen. Das Tragen richtiger Waffen ist verboten. Also kommen Sie und helfen Sie mit, das Fest so zu gestalten, wie es sein soll!

Von abends 7 bis 9 Uhr spielen zwei Kapellen zur allgemeinen Maskerade auf. 9 Uhr Demaskierung. Nach derselben werden in zwangloser Reihenfolge hervorragende Künstler mit einem erstklassigen Weltstadt-Repertoire aufwarten!

VORTRAGSFOLGE

FREDI FRANKO

mit seinen Männchen-Girls

CARLO SIEG

(à la Rastelli) + Jongleur-Akt

3 FRATINELLIS

in ihren urkomisch. Darbietungen

ALBE SIEWERSKI

Violinvirtuos (Toselli-Serenade)

STUPINSKI u. LORENZO

Frappierende Rollschuhnummer!

AKROBATEN-AKT

in noch nie gesehener Vollendung



TANZ